

COORDINACIÓN
MARISA GARCÍA
ANTONIO PIZZA
PAOLO SUSTERSIC

Escola Tècnica Superior
d'Arquitectura de
Barcelona (ETSAB, UPC)
Universitat Politècnica de
Catalunya (UPCarts)
Institut de Recerca
Interdisciplinari en Arquitectura
(IRIA_UPC)
Fondazione Aldo Rossi, Milán
Istituto Italiano di Cultura di
Barcellona (IIC)
Barcelona 2026 Capital Mundial
de la Arquitectura – Ajuntament
de Barcelona
Grupo de investigación I+D+I
RETRANSLATES (MICIN)

CALENDARIO:
17-18 DE MARZO DE 2026

SEDE:
PATI MANNING, BARCELONA
<https://www.diba.cat/ca/web/cerc/pati>

WEB:
<https://www.barcelona.cat/capitalmundialarquitectura/ca/programa/arquitectura-ciutat-i-democracia-debat-als-anys-setanta-el-grup-2c-i-les-seves-relacions>

Este ciclo de conferencias reúne en el Pati Manning a especialistas internacionales para analizar el papel del Grupo 2C y de la figura de Aldo Rossi en la formulación de nuevas maneras de pensar la ciudad, el espacio público y la cultura arquitectónica en la España de la Transición. Concebido como preámbulo de la exposición *Aldo Rossi y el Grupo 2C Construcción de la Ciudad. Redes internacionales de la cultura arquitectónica española*, que tendrá lugar en otoño en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, el ciclo contextualiza el recorrido de la revista *2C Construcción de la Ciudad* como plataforma de intercambio entre arquitectos españoles y europeos, decisiva en la renovación del debate sobre el patrimonio arquitectónico, la ciudad y el territorio. Dirigidas tanto al público general como al ámbito académico y profesional, las conferencias profundizan en el contexto social, cultural y político catalán de los años setenta y ofrecen herramientas para comprender la cultura arquitectónica de la Transición, así como la centralidad de Barcelona en las redes mediterráneas y europeas.

MARTES 17 DE MARZO DE 2026

Cultura arquitectónica, compromiso político y renovación académica

- 9:30 Apertura y presentación institucional:
Dirección Instituto Italiano di Cultura,
Barcelona: **Anna Maria di Giorgio**
Presidenza Fondazione Aldo Rossi, Milano:
Vera Rossi.
- 10:00 **Chiara Spangaro** (directora de la
Fondazione Aldo Rossi): "Le 'architetture
collegate' di Aldo Rossi".
- 10:40 **Beatrice Lampariello**: "Che fare delle
vecchie città? Il 'paesaggio urbano
equivalente' di Aldo Rossi".
- 11:15 Pausa
- 11:30 **Antonio Pizza**: "Redes de la cultura
arquitectónica entre Italia y España, en
los años '70: Aldo Rossi y el grupo 2C
Construcción de la Ciudad".
- 12:10 **Antonio Armesto**: "Aldo Rossi: la teoría
como poética, la poética como teoría".
- 12:50 Mesa redonda moderada por
Paolo Sustersic.

Cultura y contracultura en la Barcelona de los años '70

- 15:30 **Alejandro Valdivieso**: "El debate en las
revistas de arquitectura: *Arquitecturas Bis*
et al.".
- 16:10 **Nadia Fava, Marisa García**:
"Los movimientos sociales y la reivindicación
de una ciudad democrática".
- 16:50 Pausa
- 17:00 **Ramon Faura**: "Barcelona Underground".
- 17:40 **Paolo Sustersic**: "La Barcelona del
diseño, un contexto emergente".
- 18:20 **Celia Marín**: "Ciudad y documental: el
medio es el masaje".
- 19:00 Mesa redonda moderada por
Marisa García.

MIÉRCOLES 18 DE MARZO DE 2026

Contextos locales, redes transnacionales: Los Seminarios Internacionales de Arquitectura Contemporánea (SIAC)

- 9:30 **Fernando Agrasar**: "Aldo Rossi en Galicia:
la palabra y los hechos". (I SIAC)
- 10:10 **Victoriano Sainz**: "Aldo Rossi y Sevilla".
(II SIAC)
- 10:45 Pausa
- 11:00 **Francesc López**: "Casilla 58: La ciudad en
juego". (III SIAC)

- 11:40 **David Mesa**: "Piedra, tiempo y palabra:
Aldo Rossi y el Grupo 2C en la IBA 84/87
de Berlín".
- 12:30 Mesa redonda moderada por
Antonio Pizza.

Itinerario urbano: Barcelona Brutalista

- 15:00 Visita guiada por **Paolo Sustersic**,
autor del libro *Barcelona Brutalista y
Tardomoderna* (2022).



La actividad es parte del Proyecto
RETRANSLATES. Reflexiones, desde
Europa, sobre la arquitectura en España:
proyectos urbanos, equipamientos
públicos, diseño e intervenciones en
el patrimonio (1976-2006) PID2022-
138760NB-C21 financiado por MICIN/AEI
/ 10.13039/501100011033 DOI / FEDER, UE.

CICLE DE
CONFERÈNCIES
I DEBAT

ARQUITECTURA, CIUTAT I DEMOCRÀCIA A DEBAT ALS ANYS 70

EL GRUP 2C
I LES SEVES
RELACIONS
INTERNACIONALS

COORDINACIÓ

MARISA GARCÍA

ANTONIO PIZZA

PAOLO SUSTERSIC

Escola Tècnica Superior
d'Arquitectura de
Barcelona (ETSAB, UPC)

Universitat Politècnica de
Catalunya (UPCATs)

Institut de Recerca
Interdisciplinari en Arquitectura
(IRIA_UPC)

Fondazione Aldo Rossi, Milà
Istituto Italiano di Cultura di
Barcellona (IIC)

Barcelona 2026 Capital Mundial
de la Arquitectura – Ajuntament
de Barcelona

Grupo de investigación I+D+I
RETRANSLATES (MICIN)

CALENDARI:

17-18 DE MARÇ DE 2026

SEU:

PATI MANNING, BARCELONA

<https://www.diba.cat/ca/web/cerc/pati>

WEB:

<https://www.barcelona.cat/capitalmundialarquitectura/ca/programa/arquitectura-ciutat-i-democracia-debat-als-anys-setanta-el-grup-2c-i-les-seves-relacions>

Aquest cicle de conferències reuneix al Pati Manning especialistes internacionals per analitzar el paper del Grup 2C i de la figura d'Aldo Rossi en la formulació de noves maneres de pensar la ciutat, l'espai públic i la cultura arquitectònica a l'Espanya de la Transició. Concebut com a preàmbul de l'exposició *Aldo Rossi i el Grup 2C Construcción de la Ciudad. Xarxes internacionals de la cultura arquitectònica espanyola*, que tindrà lloc a la tardor a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, el cicle contextualitza el recorregut de la revista *2C Construcción de la Ciudad* com a plataforma d'intercanvi entre arquitectes espanyols i europeus, decisiva en la renovació del debat sobre el patrimoni arquitectònic, la ciutat i el territori. Adreçades tant al públic general com a l'àmbit acadèmic i professional, les conferències aprofundeixen en el context social, cultural i polític català dels anys setanta i ofereixen eines per comprendre la cultura arquitectònica de la Transició, així com la centralitat de Barcelona dins les xarxes mediterrànies i europees.

DIMARTS 17 DE MARÇ DE 2026

Cultura arquitectònica, compromís polític i renovació acadèmica

- 9:30 Obertura i presentació institucional:
Direcció Istituto Italiano di Cultura,
Barcelona: **Anna Maria di Giorgio**
Presidenza Fondazione Aldo Rossi, Milano:
Vera Rossi.
- 10:00 **Chiara Spangaro** (directora de la
Fondazione Aldo Rossi): "Le 'architetture
collegate' di Aldo Rossi".
- 10:40 **Beatrice Lampariello**: "Che fare delle
vecchie città? Il 'paesaggio urbano
equivalente' di Aldo Rossi".
- 11:15 Pausa
- 11:30 **Antonio Pizza**: "Xarxes de la cultura
arquitectònica entre Itàlia i Espanya,
als anys '70: Aldo Rossi i el Grup 2C
Construcción de la Ciudad".
- 12:10 **Antonio Armesto**: "Aldo Rossi: la teoria
com a poètica, la poètica com a teoria".
- 12:50 Taula rodona moderada per
Paolo Sustersic.

Cultura i contracultura a la Barcelona dels anys '70

- 15:30 **Alejandro Valdivieso**: "El debat en les
revistes d'arquitectura: *Arquitecturas Bis*
et al.".
- 16:10 **Nadia Fava, Marisa García**:
"Els moviments socials i la reivindicació
d'una ciutat democràtica".
- 16:50 Pausa
- 17:00 **Ramon Faura**: "Barcelona Underground".
- 17:40 **Paolo Sustersic**: "La Barcelona del
disseny, un context emergent".
- 18:20 **Celia Marín**: "Ciutat i documental: el medi
és el massatge".
- 19:00 Taula rodona moderada per
Marisa García.

DIMECRES 18 DE MARÇ DE 2026

Contextos locals, xarxes transnacionals: Els Seminaris Internacionals d'Arquitectura Contemporània (SIAC)

- 9:30 **Fernando Agrasar**: "Aldo Rossi i Galicia:
la paraula i els fets". (I SIAC)
- 10:10 **Victoriano Sainz**: "Aldo Rossi i Sevilla".
(II SIAC)
- 10:45 Pausa
- 11:00 **Francesc López**: "Casella 58: La ciutat en
joc". (III SIAC)

- 11:40 **David Mesa**: "Pedra, temps i paraula: Aldo
Rossi i el Grup 2C a la IBA 84/87 de Berlin".
- 12:30 Taula rodona moderada per
Antonio Pizza.

Itinerari urbà: Barcelona Brutalista

- 15:00 Visita guiada per **Paolo Sustersic**,
autor del llibre *Barcelona Brutalista i*
Tardomoderna (2022).



L'activitat és part del Projecte
RETRANSLATES. Reflexions, des
d'Europa, sobre l'arquitectura a Espanya:
projectes urbans, equipaments
públics, disseny i intervencions al
patrimoni (1976-2006) PID2022-
138760NB-C21 finançat pel MICIN / AEI /
10.13039/501100011033 DOI / FEDER, UE.