



Barcelona
2026

Capital Mundial
de l'Arquitectura

Aperitiuus d'Arquitectura: Itàlia i Catalunya en diàleg



Consolato Generale d'Italia
Barcellona



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

Aperitiu d'Arquitectura: Itàlia i Catalunya en diàleg

A cura de l'Institut Italià de Cultura de Barcelona i del Consolat General d'Itàlia a Barcelona, en col·laboració amb la Fundació Mies van der Rohe i en ocasió de Barcelona Capital Mundial de l'Arquitectura 2026.

Premissa i objectius

En el marc de les nombroses iniciatives previstes amb motiu de Barcelona Capital Mundial de l'Arquitectura 2026, l'Institut Italià de Cultura de Barcelona i el Consolat General d'Itàlia pretenen de promoure una iniciativa que posi en valor les relacions culturals i professionals entre Itàlia i Catalunya en l'àmbit de l'arquitectura.

El projecte es proposa com un espai de trobada i diàleg entre arquitectes, docents universitaris, experts i crítics italians i catalans, amb una atenció especial a les aportacions italianes al desenvolupament arquitectònic i urbanístic de Catalunya, i als intercanvis intel·lectuals i culturals que han enriquit ambdues realitats.

Format de l'iniciativa

El cicle, titulat "Aperitiu d'Arquitectura", constarà de cinc trobades amb periodicitat bimestral, entre març i juny de 2026. Cada cita tindrà el format d'un debat d'aproximadament 1 hora, amb una sessió final de preguntes i respostes, i tot seguit, un aperitiu informal de networking. A més dels 5 esdeveniments, està prevista una roda de premsa a la Seu de la Capital de l'Arquitectura.

Temàtiques proposades

Cada trobada estarà dedicada a un tema clau, identificat per estimular el debat i posar en valor les competències italianes en el context català i viceversa.

Participants i convidats

- Arquitectes italians i catalans de relleu, actius en la recerca i en la pràctica professional;
- Docents universitaris i estudiosos d'arquitectura, italians i locals;
- Experts en urbanisme i innovació tecnològica;
- Representants institucionals i del món de les revistes i dels mitjans especialitzats.

Objectius específics

- Promoure el coneixement i la valorització de les competències italianes dins del panorama arquitectònic català;
- Crear moments de networking entre professionals, estudiosos i operadors culturals;
- Estimular una reflexió sobre els temes de la innovació, la sostenibilitat i l'accessibilitat;
- Publicar, al final del cicle, el número zero d'una revista digital que reculli contribucions, síntesis i reflexions sorgides durant les trobades.

Aperitiu d'Arquitectura: Itàlia i Catalunya en diàleg

10/03
dimarts
18.30

IED Barcelona
C/ de la Biada, 11

Regeneració, requalificació, cura de l'espai públic. Arquitectura i disseny en diàleg amb motiu de la 10a edició de l'Italian Design Day del MAECI

Marilena Baggio, Curro Claret, Daria de Seta, Miriam Giordano

El tema de l'Italian Design Day 2026, *RE-DESIGN: Regenerar espais, objectes, idees i relacions*, ofereix una oportunitat de reflexió sobre el rol del disseny i de l'arquitectura en la millora dels espais de la vida quotidiana i en el benestar de les comunitats.

21/04
dimarts
19.30

Conservatori del Liceu
C/ Nou de la Rambla, 88

**Esdeveniment especial: l'arquitectura, la música i el buit.
Una exploració de l'espai com a matèria creativa compartida**

Corrado Bolsi, Daria de Seta

Una trobada entre arquitectura i música per explorar el silenci, la ressonància i la proporció com a elements vius de l'espai. El buit esdevé protagonista: receptor, escenari i part activa de l'experiència arquitectònica i sonora. Hi intervindrà l'arquitecta Daria de Seta; les interpretacions musicals aniran a càrrec del professorat i de l'alumnat del Conservatori del Liceu, sota la direcció de Corrado Bolsi.

06/05
dimecres
19.00

Interni Onesti
C/ de la Diputació, 299

**Intel·ligència Artificial i Arquitectura.
Un diàleg entre acadèmia i professió**

Manuela Ianni, Estel Ortega, Janina Puig Costa

Un espai de debat sobre la transformació digital en el sector de l'arquitectura. S'hi abordarà l'evolució de la docència i la integració de les tecnologies d'automatització intel·ligent en la pràctica professional. L'objectiu és promoure un diàleg entre l'acadèmia i la professió davant els reptes de la intel·ligència artificial.

Aperitiu d'Arquitectura: Itàlia i Catalunya en diàleg

Esdeveniments programats

21/05
dijous
18.30

Pavelló Mies van der Rohe
Av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 7

Xarxes, intercanvis i influències projectuals entre Itàlia i Espanya. Seguint el rastre d'Aldo Rossi i més enllà

Antonio Pizza, Antonio Armesto amb la coordinació de Paolo Sustersic
Esdeveniment previ a l'exposició *Aldo Rossi y el grupo 2C – Construcción de la ciudad*. La trobada presenta la recerca del grup RETRANSLATES sobre el paper de la cultura projectual italiana, i d'Aldo Rossi en particular, en la Barcelona de la reconstrucció democràtica. Les intervencions aprofundeixen en l'impacte d'aquestes xarxes culturals en la ciutat, l'arquitectura i el disseny.

09/06
dimarts
19.00

Jardí
Institut Italià de Cultura
P.tge Méndez Vigo, 5

Ressonàncies. Arquitectura i vides entre Itàlia i Catalunya

Benedetta Tagliabue, Alessandro Scarnato

Catalunya i Itàlia comparteixen una llarga història de relacions culturals, en què l'arquitectura ha exercit un rol central. Benedetta Tagliabue, arquitecta de renom internacional, i Alessandro Scarnato, professor d'Història de l'Arquitectura, dialoguen sobre els intercanvis entre les dues ribes del Mediterrani.
Entre escoles de projecte, cultures urbanístiques i models docents, la trobada aprofundeix en un diàleg que també s'ha traduït en experiències professionals i personals significatives.