La Direzione

Oggetto: NOMINA COMMISSIONE PREMIO BARCELLONA ed. V

VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18 recante l'Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri" e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D. Lgs. del 30 marzo 2001 n.165 recante le "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 "Codice dell'amministrazione digitale", aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217;

VISTO il D.P.R. del 19 novembre 2021, n.211 recante "Regolamento recante modifiche ai regolamenti di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 19 maggio 2010, n. 95 e 1° febbraio 2010, n. 54";

VISTO il D.M. n. 1202/2753 del 17 dicembre 2021 relativo alle articolazioni interne, distinte in unità e uffici, delle strutture di I livello dell'amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale;

VISTO il D.P.R. del 1° giugno 2023, n. 26 registrato alla Corte dei conti il 7 luglio 2023, reg. 1958, con il quale sono state conferite al Ministro Plenipotenziario Alessandro De Pedys le funzioni di Direttore Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale;

VISTO l'articolo 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232 con cui è stato istituito il Fondo per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all'estero;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 26 maggio 2021 concernente l'approvazione del riparto interno, a decorrere dall'anno 2021, del citato Fondo per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all'estero;

VISTO che, tra i progetti, vi è il progetto denominato "Premio Barcellona" che prevede la collaborazione fra la Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale (DGDP) del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) e l'Istituto Italiano di Cultura (IIC) di Barcellona e la

La Direzione

Direzione generale creatività contemporanea (DGCC) del Ministero della cultura (MIC);

CONSIDERATO che è interesse comune delle suddette Istituzioni coinvolte promuovere la cultura del design contemporaneo sostenibile e, in particolare, un comune interesse a realizzare programmi di residenze all'estero per giovani designer italiani;

DATO ATTO che le suddette Istituzioni coinvolte sono legittimate a sottoscrivere convenzioni e accordi per lo svolgimento, in collaborazione, di attività istituzionali o comunque collegate alle stesse e rispondenti a un interesse comune;

La Direzione

VISTA la Convenzione, siglata il 26/06/2025, con la quale è stata istituita la V edizione del "Premio Barcellona", firmata dalla Direzione generale per la Diplomazia pubblica e culturale del MAECI, la Direzione generale Creatività contemporanea del MiC e l'Istituto italiano di cultura di Barcellona;

RAVVISATA la necessità di nominare l'apposita Commissione incaricata di valutare le candidature presentate, come previsto nell'art. 5 della suddetta Convenzione, da individuare sulla base delle elevate competenze e dell'indubbia professionalità detenute;

TENUTO CONTO che, con riferimento al summenzionato art. 5, la Commissione di valutazione sarà costituita da un componente designato dalla DG CC, un componente designato dalla DGDP e dall'IIC e un componente designato dal partner locale individuato ai sensi dell'art.4;

INDIVIDUATI, con riferimento al citato art. 5 della Convenzione, Annamaria Di Giorgio, Direttrice IIC Barcellona, Carolina Italiano (MiC – Direzione generale Creatività Contemporanea, responsabile del settore Fotografia del Servizio II) e Raffaella Perrone (Direttrice Area Design IED Barcellona) e valutati i rispettivi curricula;

DECRETA

1. È istituita, ai sensi dell'art. 5 della Convenzione sopra richiamata, una Commissione di valutazione delle candidature pervenute, allo scopo di individuare i vincitori del bando "Premio Barcellona".

La Direzione

La Commissione è composta come segue:

- Annamaria **DI GIORGIO**, con funzioni di Presidente (IIC Barcellona)
- Carolina **ITALIANO** (MiC – Direzione generale Creatività Contemporanea)
- Raffaella **PERRONE** (IED Barcellona)

Alessandra Sanniti, addetta culturale presso l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, e Annamaria Ciaravola, collaboratrice amministrativa presso l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, sono incaricate di svolgere le funzioni di Segretario della Commissione e di redigere i verbali delle sedute.

2. I membri della Commissione sono chiamati a dichiarare, ai sensi della legge 6 novembre 2012 n. 190, eventuali situazioni di incompatibilità all'esito del Bando.

3. Ai componenti della Commissione non spettano compensi né rimborsi spese comunque denominati.

3. La Commissione di valutazione si riunisce in modalità telematica come indicato nell'art. 5 della sopracitata Convenzione.

Barcellona, 12/09/2025

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BARCELLONA

La Direttrice
Annamaria Di Giorgio

Firmato Digitalmente da/Signed by:
ANNAMARIA DI GIORGIO

In Data/On Date:
venerdì 12 settembre 2025 14:16:34

PROT 377