



ITA

Farà tappa a Barcellona, dopo una prima tappa spagnola al Matadero Madrid - in occasione dell'Italian Design Day 2024- la mostra "Created In Italy - l'attitudine per l'impossibile".

La mostra sul paesaggio dell'industria italiana, visitabile presso il terminal Grimaldi Lines (dal 26 febbraio fino al 1 aprile 2024) - prodotta dalla Direzione Generale per il Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri italiano e a cura dei premiati "Compassi d'Oro" **Odo Fioravanti, Giulio Iacchetti e Francesca Picchi**- vedrà esposte alcune tra le più importanti eccellenze italiane nell'ambito del design industriale e dell'innovazione tecnologica.

La mostra intende presentare al pubblico di Barcellona un'immagine vivida del *Saper Fare* Italiano, attraverso numerose storie di individui e idee, nel tentativo di sottolineare la qualità e le caratteristiche della creatività e della sfaccettata e variegata produzione italiana.

Tra le caratteristiche comuni dei pezzi in mostra spiccano una ricerca meticolosa per la perfezione, un rinnovato spirito inventivo, un'urgenza costante di sperimentare e di forzare i limiti dei materiali. Alcuni degli oggetti esposti mostrano una ricerca "pura", tesa al piacere verso il prodotto "fatto a regola d'arte", che possa anche migliorare la vita del fruitore e si accompagni sempre all'elemento estetico, alla bellezza, oltre ad una generosa risposta alle nuove sfide tecnologiche e alle richieste sempre più pressanti di prodotti "su misura".

L'eterogeneità dell'industria italiana riflette la diversità del paesaggio naturale, unico nel suo genere e ricchissimo di differenze (dalle Alpi al mare, dalle vallate e le pianure agli Appennini, ai vulcani, alle isole): da questo punto di vista, la mostra è stata concepita per spiegare l'importanza di una tale complessità, riflessa sul prodotto di design e industriale del paese; è proprio questa molteplicità di oggetti e di sviluppi del patrimonio Italiano artigianale ad aver offerto un'impronta che persiste ed evolve nel contesto industriale.

Accompagnata da materiali di approfondimento, la mostra indica un punto di partenza ed intende espandere, nel tempo, questa prima raccolta di Storie di eccellenza e innovazione.

La tappa di Barcellona è stata resa possibile grazie alla collaborazione tra il **Consolato Generale d'Italia a Barcellona**, l'**Istituto Italiano di Cultura Barcellona** e la **Grimaldi Lines**, in collaborazione con la Camera di Commercio Italiana a Barcellona e dello IED Barcellona e con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia a Madrid.

Tra le ditte in mostra:

Abet Laminati Alpi Brembo Coex Crea Concrete Design Cressi Sub Dainese Directa Plus Eumakers Falci Fizik Fontana Group Foscarini GAM Gemar Grivel K-Array Kong Landucci Limonta Magis Nonino Novamont Omnicos Group Pedrali Petroceramics Plastitalia Springa Terre Davis Tecno Tessile Adler Vibram.



CAT

En ocasió del Dia del Disseny Itàlia 2024, l'exposició "Creat a Itàlia - l'actitud per l'impossible" farà escala al Terminal de Grimaldi Lines a Barcelona, des 26 de Febrer fins al 1 de Abril, després d'una primera etapa espanyola al Matadero Madrid.

Aquesta exposició itinerant sobre el paisatge de la indústria italiana, produïda per la Direcció General del Sistema País del Ministeri d'Afers Exteriors italià, i curada pels premi "Compassos d'Or" **Odo Fioravanti, Giulio Iacchetti i Francesca Picchi**, mostrarà algunes de les més importants excel·lències italianes en el camp del disseny industrial i la innovació tecnològica.

L'exposició pretén presentar al públic de Barcelona una imatge viva del *Saber Fer* Italià, a través de nombroses històries d'individus i idees, amb l'objectiu de ressaltar la qualitat i la creativitat i la variada producció italiana.

Entre les característiques comunes de les peces exposades, destaca una recerca meticulosa de la perfecció, un esperit inventiu renovat, una urgència constant d'experimentar i de forçar els límits dels materials. Algunes de les empreses exposades inclouen una recerca "pura" orientada al plaer cap a l'objecte "fet com cal", que també pugui millorar la vida de l'usuari i sempre s'acompanyi de l'element estètic, de la bellesa, a més d'una generosa resposta als nous reptes tecnològics i les demandes cada vegada més urgents de productes "a mida".

L' heterogeneïtat de la indústria italiana reflexa la diversitat del paisatge natural, únic en el seu gènere i ric en diferències: l'exposició ha estat concebuda per explicar la importància d'aquesta complexitat i com es reflecteix en el producte de disseny i industrial del país: és precisament la multiplicitat d'objectes i desenvolupaments del patrimoni artesanal italià que ha ofert una petjada que persisteix i evoluciona en el context industrial.

Acompanyada de material complementari, l'exposició indica un punt de partida i pretén expandir, amb el temps, aquesta primera col·lecció d'històries d'excel·lència i innovació. L'etapa de Barcelona ha estat possible gràcies a la col·laboració entre, el **Consolat General d'Itàlia de Barcelona, l'Institut Italià de Cultura de Barcelona, Grimaldi Lines**, en col·laboració amb la Càmera de Comerç Italiana de Barcelona y amb el IED de Barcelona i amb el patrocini de l'Ambaixada d'Itàlia a Madrid.

Entre les empreses presents en l'exposició: Abet Laminati Alpi Brembo Coex Crea Concrete Design Cressi Sub Dainese Directa Plus Eumakers Falci Fizik Fontana Group Foscarini GAM Gemar Grivel K-Array Kong Landucci Limonta Magis Nonino Novamont Omnicos Group Pedrali Petroceramics Plastitalia Springa Terre Davis Tecno Tessile Adler Vibram.



ESP

Después de una primera etapa española al Matadero Madrid y en ocasión del *Italian Design Day* 2024, la exposición "**Created In Italy - la actitud hacia lo imposible**" se celebrará en Barcelona; esa exposición itinerante sobre el paisaje de la industria italiana - visitable en el terminal Grimaldi Lines desde el 26 de Febrero hasta el 1 de Abril y producida por la Dirección General para el Sistema País del Ministerio de Asuntos Exteriores italiano- a cargo de los Premios "Compases de Oro" **Odo Fioravanti, Giulio Iacchetti y Francesca Picchi**, verá expuestas en la exposición algunas de las más importantes excelencias italianas en el ámbito del diseño industrial y la innovación tecnológica.

La exposición pretende presentar al público de Barcelona una imagen vívida del *Saber Hacer* Italiano, a través de numerosas historias de individuos e ideas, en el intento de subrayar la calidad y las características de la creatividad y la variada producción italiana. Entre las características comunes de las piezas expuestas, destacan una meticulosa búsqueda de la perfección, un renovado espíritu inventivo, una constante urgencia por experimentar y forzar los límites de los materiales.

Algunos de los objetos expuestos muestran una búsqueda "pura", dirigida al placer hacia el objeto "hecho a regla de arte", que también pueda mejorar la vida del usuario y que siempre se acompañe del elemento estético, de la belleza, además de una generosa respuesta a los nuevos desafíos tecnológicos y a las cada vez más apremiantes demandas de productos "a medida". La heterogeneidad de la industria italiana refleja la diversidad del paisaje natural, único en su género y muy rico en diferencias (desde los Alpes al mar, desde los valles y las llanuras a los Apeninos, a los volcanes, a las islas); la exposición ha sido concebida para explicar la importancia de tal complejidad y cómo esta se refleja en el producto de diseño e industrial del país: es precisamente esta multiplicidad de objetos y desarrollos del patrimonio italiano artesanal, lo que ha ofrecido un *imprinting* que persiste y evoluciona en el contexto industrial.

Acompañada de materiales de profundización, la exposición indica un punto de partida e intenta expandir, con el tiempo, esta primera recopilación de Historias de excelencia e innovación. La parada de Barcelona ha sido posible gracias a la colaboración entre el **Consulado General de Italia en Barcelona**, el **Instituto Italiano de Cultura de Barcelona** y **Grimaldi Lines**, en colaboración con la Cámara de Comercio Italiana de Barcelona y del IED Barcelona y con el patrocinio de la Embajada de Italia en Madrid.

Entre las empresas en exposición:

Abet Laminati Alpi Brembo Coex Crea Concrete Design Cressi Sub Dainese Directa Plus Eumakers Falci Fizik Fontana Group Foscari GAM Gemar Grivel K-Array Kong Landucci Limonta Magis Nonino Novamont Omnicos Group Pedrali Petroceramics Plastitalia Springa Terre Davis Tecno Tessile Adler Vibram.



CREATED IN ITALY – AN APTITUDE FOR THE IMPOSSIBLE

Exposición itinerante MAECI sobre las historias de excelencia del diseño industrial italiano

Comisarios: Odo Fioravanti, Giulio Iacchetti, Francesca Picchi

Proyecto de montaje y gráfica: Mario Trimarchi Design

Website: www.createdinitaly.it

Etapas de Barcelona

C/O GRIMALDI LINES TERMINAL

Rda. del Port, S/N, Distrito de Sants-Montjuïc, 08039 Barcelona

27 de Febrero 2024 – 1 de Abril 2024

Info y reservas: iicbarcellona@esteri.it

TAG SOCIAL

@italyinbcn @iicbarcellona @grimaldilines @italymfa @italyinspa #createdinitaly #arteitaliana

