

PREMIO «Quaderni del CSCI» / 2013

Per giovani critici cinematografici

Nona edizione (bando)

Il Centro di Studi sul Cinema Italiano, l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, la Asociación Española de Historiadores del Cine e la Associació Catalana de Crítics i Escriptors Cinematogràfics, in collaborazione con Istituto Luce Cinecittà e sotto il patrocinio del Consolato Generale d'Italia di Barcellona, bandiscono la **nona edizione del Premio «Quaderni del CSCI»/2013**, riservato a giovani studiosi di cinema italiano.

Il Premio consiste in una somma di **250 € (Saggio inedito)** e di **100 € (Recensione inedita)**, oltre alla **pubblicazione** degli elaborati vincenti sul numero 9 della rivista «Quaderni del CSCI» (2013).

Al Premio possono concorrere giovani di qualsiasi nazionalità che, alla data 30 giugno 2013, abbiano compiuto il 18° anno di età e non superato il 29°. Il Premio si articola in due sezioni: a) Saggio inedito; b) Recensione inedita.

a) Saggio inedito

I saggi dovranno trattare un qualsiasi aspetto del cinema italiano classico o contemporaneo (autori, attori, tecnici, opere o parti di esse, generi, movimenti, coproduzioni italiane con Paesi di lingua spagnola). Ciascun partecipante potrà presentare un solo saggio.

b) Recensione inedita

Le recensioni dovranno riferirsi a film italiani (produzione 100% o coproduzione maggioritaria) prodotti tra il 2000 e il 2012 (fonte: www.filmitalia.org). Ciascun partecipante potrà presentare fino a un massimo di tre recensioni.

La Giuria è composta da un Presidente e da quattro membri scelti fra quanti compongono il Comitato scientifico e il Comitato redazionale della rivista «Quaderni del CSCI», nonché fra riconosciuti esperti della materia e membri delle associazioni di categoria, in particolare fra quelli della Asociación Española de Historiadores del Cine (AEHC) e della Associació Catalana de Crítics i Escriptors Cinematogràfics (ACCEC).

L'esito del concorso sarà comunicato agli interessati a mezzo racc. A/R.

La Giuria si riserva il diritto di non premiare alcun elaborato.

Modalità di partecipazione

1. La partecipazione è gratuita.
2. I saggi e/o le recensioni, rigorosamente inediti, dovranno essere inviati per posta a mezzo racc. A/R a:

**Redazione «Quaderni del CSCI»
Travessera de Dalt 121-123, 7º, 3ª A
08024 Barcelona**

3. Il plico dovrà contenere l'elaborato (o gli elaborati) sia in veste cartacea dattiloscritta (3 copie), sia in veste elettronica su supporto DVD o CD-ROM (memorizzata in formato Word per Windows). In busta chiusa, oltre alla fotocopia del documento di identità, il partecipante indicherà i propri dati: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, recapito telefonico ed eventuale indirizzo di posta elettronica.
4. Il saggio dovrà avere una lunghezza compresa tra le 10 e le 15 cartelle. La recensione dovrà avere una lunghezza compresa fra le 2 e le 3 cartelle. La misura di una cartella è di 1800 caratteri (spazi compresi).
5. Gli elaborati dovranno essere inviati nel periodo compreso **fra il 1° marzo e il 30 giugno 2013**. Farà fede la data del timbro postale.
6. È ammessa la partecipazione a entrambe le sezioni.
7. Recensioni e saggi potranno essere in lingua italiana, spagnola o catalana.
8. Non si potrà partecipare con i medesimi testi a più di una edizione del Premio.
9. La Redazione potrà raccogliere e pubblicare in un volume a parte o nei numeri successivi della rivista gli elaborati ritenuti più meritevoli. Saggi e recensioni non saranno, in ogni caso, riconsegnati agli Autori.
10. Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile.
11. L'inosservanza o la non accettazione del presente regolamento saranno preclusive alla partecipazione.
12. Per ogni controversia è competente il Foro di Barcellona.

Il bando completo può essere scaricato dai siti: www.iicbarcellona.esteri.it (italiano), www.csci.eu (italiano / spagnolo), www.historiadoresdelcine.es (spagnolo) / www.accec.cat (spagnolo / catalano).