

FiloFilò

Passeggiate tra filari di parole e immagini

*Sguardo e parola, leggere, scrivere e tradurre
con gli albi illustrati e con i libri con figure.
Tenere e perdere il filo del discorso, in italiano.
Ragionamenti che filano e che non filano, in italiano.*

Insegnante: Nicoletta De Boni

Date e orari: venerdì 10:00-12:30 oppure 16:00-18:30

Venerdì 11 e 25 marzo, 9 e 22 aprile, 6 e 20 maggio

Iscrizione: 160 euro

Svolgimento del corso:

6 incontri di 2 ore e mezza ciascuno, 1 incontro a settimana, ogni 2 settimane, per un totale di 15 ore

Obiettivi del corso:

1. Sbrogliare, districare, pettinare l'italiano e altro.
2. Defilarsi, filarsela a gambe o filare dritti, il tutto in italiano.
3. Raccontare per filo e per segno, in italiano.
4. Tirare le fila, in italiano.
5. *In questo campo si è sempre alle prime armi, difficile imparare il mestiere; anzi se uno l'impara allora meglio che smetta. Perché questo è un campo dove si fanno parlare i fantasmi, e i fantasmi medianamente fanno quello che vogliono loro.*

Ermanno Cavazzoni, da *Il libro delle fantasticazioni*

6. *Costruire una capanna di sassi, rami, foglie
un cuore di parole
qui, lontani dal mondo al centro delle cose,
nel punto più profondo.*

Pierluigi Cappello, da *Stato di quiete*

